



1. **Hinweis: die hier gezeigten Motive sind in einer Farbvariante, abweichend zur Anleitung gearbeitet!**

Zuerst die benötigten Motive nach **Häkelschrift A, Einzelmotiv** häkeln, für ein Motiv die 1. - 6. Runde häkeln.

56 x Motiv A, 41 x Motiv B und 24 x Motiv C. Die Fäden vernähen.



2. Danach die Motive nach dem **Schema** miteinander verbinden. Die Verbindungs-Runden sind in der Häkelschrift getönt unterlegt gezeichnet = Runde a.

Für die 1. Motiv-Reihe das erste Motiv wie in der **Häkelschrift A, Einzelmotiv** in Runde a gezeichnet, komplett mit Luftmaschenbogen aus jeweils 5 Luftmaschen umhäkeln.



3. Das folgende Motiv ebenso umhäkeln, jedoch wie gezeichnet an einem Luftmaschenbogen mit dem ersten Motiv verbinden, dafür anstelle der mittleren Luftmasche 1 feste Masche um den Luftmaschenbogen von Motiv 1 häkeln,



4. ... dafür die Motive links auf links legen und die feste Masche von der Rückseite aus um den Luftmaschenbogen des 1. Motivs arbeiten,



5. ... danach die Runde wie gezeichnet beenden. Die 9 weiteren Motive A der 1. Motiv-Reihe entsprechend umhäkeln und wie in der **Häkelschrift** bei Motiv 2 gezeigt jeweils mit dem vorhergehenden Motiv verbinden. Die restlichen Motive wie im Schema aufgezeichnet ebenso verbinden, die Zahl der Verbindungspunkte variiert, siehe Häkelschrift.



6. Die Lücken, welche beim Verbinden der Motive entstehen nach der Häkelschrift mit 2 Runden füllen, dafür wie gezeichnet an einem Luftmaschenbogen eines Motivs beginnen...



7. Nach der 2. Runde mit einer Kettmasche enden. Faden abschneiden und durch die letzte Masche ziehen.

Tipp: Es empfiehlt sich, die Füllungen immer gleich dann einzuhäkeln, wenn die Lücken entstanden sind.



8. Für die Umrandung wird eine „gerade“ Linie benötigt, daher begradigt die erste Runde der Umrandung den „Bogenrand“ mit unterschiedlich langen Maschen, dafür werden feste Maschen, halbe Stäbchen, Stäbchen, Doppelstäbchen und auch Gabelstäbchen verwendet.



9. Hier im Bild zu sehen: das zur Hälfte abgemaschte Gabelstäbchen, welches die tiefe Lücke zwischen 2 Motiven schließt.



10. Danach noch einige Runden wie beschrieben an der Umrandung arbeiten und:
Fertig!